

# Un sorriso aiuta ad affrontare l'emarginazione



Tiziana Recchia, responsabile della Ronda della carità. Nell'associazione prevale l'elemento femminile: 6 su 10 componenti sono infatti donne che non hanno paura di andare in giro di notte a prestare soccorso a chi ne ha bisogno

«Le donne sono una presenza importante nel volontariato. Una buona parte dei vertici dell'associazionismo è di sesso femminile. E questo è ben accetto sia dai colleghi uomini che dalla società veronese in genere», dichiara Tiziana Recchia, presidente della Ronda della carità. «Anche nella nostra associazione le donne sono in maggioranza: sei volontari su dieci. E questo, malgrado un servizio notturno nel mondo dell'emarginazione e dell'emergenza possa creare problemi di sicurezza».

«I rapporti con i colleghi uomini sono buoni. E dipendono da come una donna si pone: l'impegno, la costanza, la credibilità pagano sempre», sottolinea Tiziana Recchia. «Le relazioni con gli altri dipendono da quello che realmente fai, da come lavori e da come ti comporti. E quanto accade anche nelle relazioni con le altre donne: se all'inizio sei vista con diffidenza, sei scrutata, quando arrivi a far capire quanto vali allora ti si aprono le porte dell'accettazione. Non vedo rivalità con le colleghe donne, anche perché tutte lavoriamo per un fine benefico».

Cosa porta una donna in più o di diverso nel mondo del volontariato?

«Una certa capacità percettiva, un modo sottile di cogliere i problemi e la sua specificità di persona», risponde la presidente della Ronda. «Unendo le forze e le doti di uomini e donne si arriva a quell'integrazione che dà i migliori risultati. Se invece misuriamo la posizione della donna sul piano del potere, del peso che ha in questa città, dobbiamo riconoscere che vi sono dei limiti. Contiamo meno degli uomini. Ma questo dipende da quanto le donne vogliono impegnarsi e uscire allo scoperto. Il problema è che l'impegno - vuoi nel sociale, vuoi in politica - diventa gravoso quando devi conciliare famiglia, lavoro e volontariato». (m.cor.)